

Le Sel de l'Adour

Journal de l'Association «Val d'Adour Maritime»

MAISON CHIPIENNE - 64240 URT

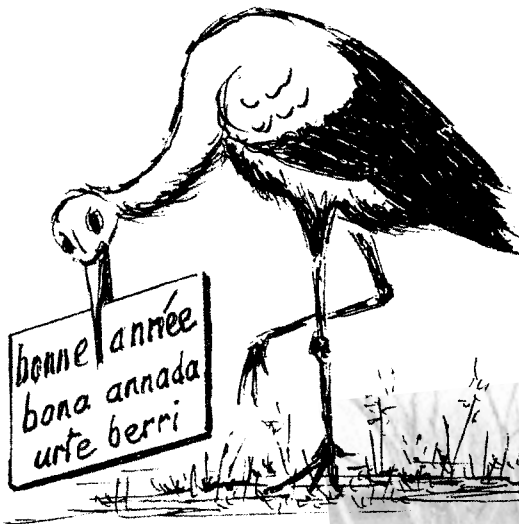
Tél. et Fax 05 59 56 27 05

www.valdadourmaritime.com

N° 28

Janvier 2009

Bona annada
Urte berri on
Bonne Année



« 2009, l'année des 15 ans
pour Val d'Adour Maritime... »

le temps des printemps, des bourgeons, des poèmes...
Vam a reçu un poème, cadeau de Fred Fort...
et le propose à ses lecteurs...

LES BATEAUX DE L'ADOUR

Vous en souvenez-vous des bateaux de l'Adour
Diligences de l'eau navigant vers le port
Galupe ou bien Tilhole Chaland Chalibardon
Les courants de marée accrochés à leurs flancs...
Vous en souvenez-vous oh vous gabariers
Galupe chœur de chêne ancrée à vos visages
De tous ces chemins d'eau ombre froide en nuit claire
Où tout était pour vivre jusqu'à l'abri couchette...

Vous en souvenez-vous quand pierres de carriers
Vins bois et eaux de vie comme blés de Gascogne
A ras bord embarqués jusqu'au port capitale
Naviguez en mitan entre piles de pont...

Vous en souvenez-vous de la voile hissée
Pour rejoindre l'aval du chemin de halage
Vous guidant au foyer ou retrouver amis
En des lieux enfumés aux berges des hameaux...

Sentait bon sentait fort le goudron pris au bois
Comme l'embarcation enduite à corps d'athlète
Dont l'on dit aujourd'hui qu'il porte les couleurs
Celles de bleu et blanc offertes à vos coursiers...

A vivre au bord de l'eau à courir sur l'Adour
Connaissez les senteurs de l'herbe et du roseau
Des marées et des boues et l'envol de l'oiseau
Sachant l'orage naître en ligne d'horizon...

Vent de sud aux épaules quand l'oiseau migrateur
Barrait en vols et cris le ciel des Pyrénées
Ou la face noyée aux trombes d'océan

Apprenez le frisson des grands aventuriers.

SOMMAIRE

Poésie	1
Le Chantier de Bayonne et Mesclagne	2/3
Notre raid Adour 2008	4
Adour 2008 par l'image	5
Le jeu Mission Terroir et Saumon	6
Pôle d'excellence morale	7
Petites nouvelles	8

MESCLAGNE

C'EST L'HISTOIRE DE SIX MECS ET D'UN BATEAU EN BOIS

Vous m'avez demandé de raconter une histoire. Je ne vais donc pas vous parler technique ce qui serait le comble de la prétention surtout quand vous connaîtrez l'état de nos connaissances au lancement de ce projet.

C'est l'histoire magnifiée pour la circonstance, de six mecs qui habitent Paris, Pau, Moliets, Saint Jean-de-Luz (déjà ça se complique, j'en conviens !!) dont cinq sortaient d'un accident du travail obligatoire à savoir « la mise à la retraite » imposée pour certains, souhaitée pour d'autres

Le blues du retraité désœuvré s'étant installé dans les têtes il fallait relancer immédiatement la machine à fabriquer des rêves. Et pour ce qui est de rêver je dois dire que nous étions au Top : Et pourquoi ne pas construire une palombière ? ! Une maison d'enfants dans les arbres ? ! Une montgolfière ! Une voiture électrique ! Un ULM ! C'était un inventaire à la Prévert et le premier qui engagerait l'organisation d'un projet devrait transformer le rêve en réalité, rien que ça !

Dans l'immédiat ce fut « Un bateau en bois de l'Adour ». L'avantage était « de n'y rien comprendre » ce qui facilite le démarrage par inconscience généreuse, et la contrainte était « de n'y rien comprendre » car la réalité rattrape toujours les rêves !

Globalement nous sommes partis d'une feuille blanche avec enthousiasme ! L'un d'entre nous a même déclaré, après avoir dit oui à toutes les conditions : « Un bateau c'est super comme projet, mais qu'est ce qu'on va en faire après du bateau hein!?! » C'est là que nous avons tous compris que faire ensemble était plus important que l'objet à réaliser. Mais ce fut un bateau et nous n'avons aucun regret.

Quand on veut construire un bateau en bois et que l'on n'est pas du « Mundio fluvial ou maritime » le premier interlocuteur que l'on rencontre sur le NET c'est le « CHASSE MAREE ». Nous avons commencé par la lecture de quelques guides (enfin sans langue de vipère aucune, je dois dire que la lecture a été plus attentive par certains, heureusement) où il était confirmé par des constructeurs amateurs « Qu'il s'agissait d'une belle aventure, si elle était bien cernée. Elle devenait alors un projet accessible à des amateurs comme nous, un peu bricoleurs... » Ce qui était rassurant pour nos proches, mais aussi pour nos têtes de néophytes graves (car si nous sommes tous de bons bricoleurs, certains le sont plus, heureusement !!)

C'est à cette époque que Philippe Saint-Arroman, est entré dans notre champ de vision avec son atelier fraîchement installé au bord de l'Adour. Nous avons immédiatement apprécié la facilité qu'il nous offrait pour aborder la construction locale et pour répondre à toutes nos questions d'organisation, d'assistance, d'hébergement technique et tant mieux aussi, pour calmer nos ambitions quand il le fallait.

On peut dire aujourd'hui que nous avions des questions et qu'il avait les réponses. Nous nous sommes fixés un délai de construction de SIX mois, que nous avons tenu.

Au départ le plus dur a été d'admettre, réalité oblige, que nous allions transformer 5 ou 6 énormes madriers de 5 mètres et une branche d'acacia imposante, en Couralin de l'Adour. Et puis il y avait le Jargon des charpentiers de marine du genre « On va réaliser une rablure sur l'étrave pour fixer le Bordé » Rablure ? Rablure ? C'est après avoir fabriqué



l'étambot, la sole, le marsouin, le plat bord, l'étambrai et les dames de nage que tout cela a pris sa place dans nos esprits ignares. Enfin c'est vite dit !! J'en connais certains d'entre nous (j'ai les noms !) qui veulent faire rentrer le safran dans le puits de dérive ! C'est tout dire de nos capacités à naviguer !!

Je ne dévoilerai rien des réunions de chantier régulières et autres Assemblées Générales extraordinaires organisées par l'épouse de l'un d'entre nous qui créa spontanément la pension des « flots bleus », si ce n'est qu'elles sont primordiales dans un projet comme celui-là, car c'est du bonheur joyeux de fêter ensemble l'avancée du chantier aux étapes importantes!. J'ai même le sentiment diffus que nous avons inventé des étapes.

Le travail au quotidien nous a permis aussi de constater qu'il y avait plus fou que nous dans l'atelier des Escumayres Talasta. Nous étions régulièrement épatés par le projet du CRUM bien plus technique et plus sophistiqué que notre Couralin, mené par une jeune femme seule et un stagiaire sous l'autorité attentive de Philippe.

Puis enfin est venu le temps du baptême avec MESCLAGNE (je vous évite les autres options sur le nom, du genre « les copains babord » ou « Prout-Prout » etpire encore !!) Ce fut Mesclagne pour le mélange des personnalités et selon d'autres pour qualifier notre technique de navigation future. Et puis un jour nous avons lancé le frêle esquif sur l'Adour, et par l'intermédiaire des Escumayres et de Val d'Adour Maritime nous avons découvert le Fleuve (nous y avons même trouvé sur ses rives un abri pour le bateau). Et là, surprise heureuse avec les épouses réunies, force a été de constater que nous étions aussi ignares des rives fluviales que du jargon des charpentiers de marine.

Nous sommes passés en voiture pendant des années à « 100 à l'heure » sur les ponts au dessus de l'Adour et pour la première fois nous avons découvert les dessous des ponts et du fleuve.

Puis soucieux d'aboutir dans la navigation comme dans la construction nous avons créé une base d'entraînement secrète autour d'une cale discrète sur le lac de Soustons.

Très grande découverte pour nous et je dois le dire aussi pour certains riverains qui sont venus par curiosité au début et par la suite pour rire, nous ont-ils avoué.

Pour ce qui est de rire je vous confirme que nous étions prêts. C'est là que nous avons inventé la marche arrière par gros temps, assistée au GPS. Figure libre exclusivement réalisée par notre barreur en titre. Mais nous avons de la constance, voir même de la pugnacité et quand enfin nous avons pu traverser le plan d'eau et accoster devant le

meilleur restaurant des bords du lac (objectif inavouable, mais partagé), ce fut une très grande fête.

Nous n'étions pas tout à fait prêts à nous confronter aux équipages experts de ADOUR 2008 mais il n'était pas question de renoncer et tant bien que mal nous avons partagé ces trois jours avec des mordus sincères, accueillants et sympathiques. Il y a encore des progrès à faire mais un jour nous serons prêts.

C'est déjà un autre projet !

On vous souhaite le même bonheur !!

Les « MESCLAGNES »



LE CHANTIER NAVAL DE BAYONNE

Le samedi 26 juillet à 10h30 les cales de Mousserolles sous le pont de fer ont été le théâtre du lancement de trois couralins construits dans l'atelier voisin de l'association « Les Escumayres Talasta » au 25 quai Resplandy (ateliers qui sont visitables tout les mercredis après-midi)

1^{er} Couralin « Mesclagne » couralin pointu en bois à voile et avirons

2^{ème} bateau « Txantxangorri » petit couralin pointu de type galipot à voile et avirons, œuvre d'un constructeur amateur bayonnais

3^{ème} bateau couralin de type galipot construit par le chantier à la demande d'un habitant de l'agglomération.

Un public plus nombreux sous le soleil a pu admirer le panel des réalisations du chantier naval bayonnais.



ADOUR 2008, LE BILAN (EXTRAITS)

Fréquentation

Sur les 21 inscrits, c'est finalement dix-sept bateaux qui sont arrivés à Boucau le jeudi 28 août, soit 42 personnes en dehors des organisateurs. Des chiffres qui répondent à l'objectif de « rester petit » donc plus convivial, ce qui ravit les participants, et qui correspond à nos possibilités d'organisation et de sécurité. Un nombre de quinze bateaux reste le minimum pour offrir un spectacle aux riverains.

Accueil

L'accueil s'est fait à la cale de Boucau le jeudi après-midi, avant une petite sortie vers l'embouchure. Les plus tardifs sont arrivés pendant la conférence. Un grand merci aux usagers du port de la Cale et tout particulièrement aux animateurs de la cale Saraute pour leur efficacité, leur gentillesse et leur solidarité de marins.

Parcours

Vendredi : Une belle affluence au départ de Boucau, du monde sur les quais jusqu'à Bayonne pour prendre des photos, mais peu de monde à Bayonne même pour le passage sous le pont Saint-Esprit. Accueil très sympa pour le déjeuner par la municipalité au club de voile de Lahonce ; dommage que les habitants ne se soient pas sentis plus concernés...

L'après midi fut un peu fastidieuse du fait d'un vent se maintenant à l'est et rallongeant considérablement le parcours. Ce qui n'aura pas empêché les guichots de nous attendre pendant deux heures !

SAMEDI : Tout petit parcours le matin jusqu'à Mirepech, puis après-midi bien chaude pour la remontée jusqu'à Rasport, avec un peu trop d'avance cette fois ; les amateurs sont arrivés, nombreux, mais quelquefois un peu tard.

DIMANCHE : Parcours très raisonnable pour cette dernière journée, avec des conditions de vent idéales pour rejoindre Hastings. Arrivée un peu en avance, ce qui a permis aux bateaux de tirer des bords devant le port en embarquant des spectateurs. Par ailleurs, comme tous les ans, peu de monde à l'arrivée à Hastings.

Au bilan, concernant la navigation, les équipages préfèrent des étapes courtes qui laissent des moments de temps mort dans la journée.

Animations

Jeudi soir à Boucau, causerie « pêcheurs d'hier et d'aujourd'hui » : quelques personnes en plus des participants et organisateurs, une conférence appréciée, mais l'absence des pêcheurs professionnels est regrettable.

Vendredi soir à Guiche, repas animé par les Cantayres de Came « Chants de l'Adour et d'ailleurs » : Bonne participation des guichots et autres aturins, ambiance très sympa.

Samedi soir à Rasport, conte « Aneta du Boucau » : Belle affluence pour ce conte fantastique donné dans une ambiance météorologique tout aussi fantastique. La galerne aura attendu la fin du conte.

NOTRE RAID 2008

PAR MAURICE DIU, ÉQUIPIER DE B.CONTRAIRES, SUR SON GALIPOT « LO BEROÏ »
CONSTRUIT PAR PHILIPPE SAINT ARROMAN.

Jeudi 28 Août

Mise à l'eau des bateaux à la cale du Boucau dans l'après-midi. Puis après quelques bords pour les derniers réglages de notre galipot nous rejoignons la salle Vaillant Couturier pour une causerie sympathique sur l'Adour et ses pêcheurs.

Une exposition la complétait pour une meilleure compréhension des diverses activités et de leur déclin lors du siècle dernier. Moi qui anime un groupe de chanteurs gascons du Val d'Adour - Los Pingorlats d'Ací Gasconha je regrette de ne pas les avoir à mes côtés pour entonner « Bibola » ou « Los tilholers ». La fin de soirée, fort animée, mêlera chants et agapes permettant aux participants de faire connaissance : une vingtaine de mordus de voile-aviron de provenances diverses: bassin d'Arcachon, Charentes et Val d'Adour bien sûr, engagés dans cette nouvelle édition du raid, ce qui a représenté une soixantaine de « passionnés » en comptant participants et organisateurs.

Vendredi 29 Août

Départ à 10h, après le point navigation de Philippe. Grand beau, mais peu de vent et le novice que je suis comprend vite ce qu'est un « voile-aviron » car cette journée va nous « mettre en bras » et nous aurons tout notre temps pour admirer les ouvrages d'art qui jalonnent notre navigation. Après un agréable arrêt restauration au Yatch Club de Lahonce, aux avirons ou en remorque, au moteur ou à la voile, nous finirons par rallier le port de Guiche sur la Bidouze vers 20h, accueillis par les voix magnifiques des « Cantayres de Came » sous un soleil couchant « hollywoodien » instants pleins d'émotion et de poésie. Le bilan de cette première journée se fera autour du repas animé par les « Cantayres » et quelques chants de mer. Nuit paisible sous la tente.

Samedi 30 Août

Départ tranquille de Guiche vers l'Adour tout proche de Mirrepech où un pêcheur professionnel Roger nous reçoit chez lui pour nous faire déguster du saumon grillé délicieux dans un endroit magnifique que nous aurons du mal à quitter.

Comme vous l'avez remarqué, ce numéro est plus spécialement consacré à la manifestation annuelle « Voile Adour » organisée par l'association « Les Escumayres Talasta », chantier naval en bordure du fleuve à Bayonne. Tous ceux qui tentent de « redonner vie » à l'activité fluviale de notre Adour, méritent d'être encouragés et félicités. « Coup de chapeau » à Philippe St Arroman et son équipe d'organisateur.

*Sylvie Licard (Cinéaste)
et Lionel Andia (TVPi)
à l'atelier de Philippe St-Arroman*

Merci à toi ami pêcheur et cuisinier pour cet excellent moment ! Au passage nous découvrons dans un bras de l'Adour les vestiges de très anciennes pirogues en chêne, ancêtres de nos galipots, couralins, tilholes et autres gabarres. Très vite nous serons à Rasport, un site qui personnellement m'a laissé béat d'admiration dans son cadre idyllique créé et entretenu par les quelques personnes qui vivent là et nous accueillent chaleureusement

Mais doucement le ciel se couvre de gros nuages noirs qui ne perturberont pas le très beau moment poétique que nous feront vivre Koldo Amestoy et son complice Pantxix Bidart, le Dieu des cieux « subjugué » ne déclenchant l'orage qu'au dernier mot de leur merveilleux conte « Aneta du Boucau ». Repas, et bilan animé, à l'abri dans la halle des sports de Saint- Etienne d'Orthe, puis nuit tranquille sous la tente.

Dimanche 31 Août

Réveil sous un soleil radieux et préparation de l'exposition des bateaux. Contacts sympathiques avec les visiteurs et départ pour la dernière étape. Notre petite flottille a fort belle allure lorsque après avoir doublé le Bec du Gave elle se présente devant Hastings toutes voiles dehors, poussée par une brise qui récompense enfin les valeureux navigateurs qui tirent des bords dans tous les sens, retardant le moment de rejoindre la terre ferme, et clore ainsi cette magnifique aventure sur l'Adour, la Bidouze et les Gaves Réunis.

Conclusion

Les conditions climatiques ont été parfaites, bien qu'un vent un peu plus fort... L'organisation de Philippe Saint Arroman et ses amis assistants parfaite aussi. Ambiance chaleureuse et amicale pendant trois jours, dans le magnifique cadre du Val d'Adour Maritime.

Vivement le raid 2009 !

Merci à tous.



ADOUR 2008 PAR L'IMAGE...

Les Escumayres
TALASTA



Le 28 août dernier, l'association Les Escumayres Talasta lançait la quatrième édition de la randonnée fluviale Adour sur Couralins et assimilés.

L'équipe d'organisation était cette année sortie du giron habituel qui la confinait entre Urcuit et Port de Lanne, pour hisser les voiles et sortir les rames sur les berges du Boucau, de Bayonne et remonter le fleuve en passant le pont St-Esprit. La flotte, toujours riche d'une vingtaine d'embarcations venues du grand sud-ouest et d'Espagne a connu quelques difficultés pour remonter le fleuve jusqu'au port de Guiche, car le vent s'était mis à souffler d'Est ne simplifiant pas la tâche des équipages barrant... vers l'Est. Ceci étant, les quatre jours du rassemblement se déroulèrent comme toujours dans un excellent esprit, tant sur l'eau que dans les différentes manifestations organisées sur ce bon plancher des vaches. Pour garder en mémoire le rendez-vous 2008, un groupe de photographes s'était joint à la rando dans le cadre du concours « Les ouvrages d'art sur l'Adour ».

Au cahier des charges, l'optique devait associer sur le cliché les bateaux avec un pont, un quai, une porte à marée ou tout autre ouvrage. Le classement des 32 prises de vues présentées par une douzaine de concurrents fut très difficile à éta-

blir, parole de juré. Il est vrai que la qualité et la diversité des photos constituaient un réel obstacle pour statuer. Un podium a tout de même été établi (voir hors-texte) lors d'une chaleureuse cérémonie de remise de récompenses samedi 14 novembre dans les locaux de l'Office de tourisme de Bayonne où photographes et organisateurs de la manifestation fluviale se sont retrouvés à l'invitation de Aitor Arandia conseiller municipal délégué au tourisme et aux animations événementielles.

Et maintenant « Vive Adour 2009 » ? Et bien non, il faudra attendre 2010 comme l'a rappelé Philippe Saint-Arroman : « une telle rando demande qu'on y consacre énormément de temps, presque dix mois. Nous avons peur que peut-être s'installe aussi une certaine lassitude, même si les gens des communes et les riverains nous réservent toujours un accueil extrêmement chaleureux. Et puis l'association Itxas Begia de Ciboure va réaliser une balade équivalente en 2009 puis de façon bisannuelle... Je pense que nous allons alterner avec eux et permettre aux gens de l'extérieur de ne pas venir deux fois dans l'année ».

F. PANIS La semaine du Pays Basque
20 novembre 2008

Palmarès

PREMIER PRIX à Olatz Tarrega de Bayonne « Rêves d'enfant », 2^{ÈME} PRIX : Patrick Créchet de Landresse « A l'ombre du port de Lanne ». 3^{ÈME} PRIX : Gérard Leboeuf de Benesse-Maremne « Au sortir du Pont-St Esprit... ».

Les trois lauréats ont reçu en grand format, cadre sous verre leur photo primée.
Tous les participants ont gagné des heures de balade fluviale sur le fleuve.



« Rêves d'enfant »
Olatz Tarrega



« À l'ombre du port
de Lanne »
Patrick Créchet



« Au sortir du Pont
St-Esprit »
Gérard Leboeuf

LE JEU « MISSION TERROIR » EST ARRIVÉ !

Ce très beau jeu en bois, type Trivial Pursuit®, permet aux enfants (à partir de 10 ans) et aux adultes de découvrir ou redécouvrir de façon ludique le territoire à travers plusieurs thématiques : l'histoire, l'agriculture, le patrimoine, l'environnement, la géographie...

Le jeu sera donné gracieusement à chaque classe de CM2 ainsi qu'aux collèges du territoire.

Pour les particuliers, vous pouvez vous le procurer auprès du :

**Syndicat Mixte Nive Adour Ursuya - Maison Darrieux
64520 La Bastide Clairence, au prix de 15€**

Une élaboration collective

Les 640 questions du jeu sont le fruit de travaux collectifs associant de nombreuses personnes de Nive-Adour-Ursuya. Il s'appuie ainsi à la fois sur des sources documentaires (archives, inventaires, ouvrages régionaux et historiques) et sur les connaissances personnelles de ces « personnes ressources ». Ce travail est donc fait par la population, pour la population du territoire

L'origine du jeu

Le jeu « Mission Terroir » a été élaboré dans le cadre d'un programme européen de développement rural intitulé LEADER+ (Liaison Entre Action de Développement de l'Economie Rurale). Il a réuni dans un même projet de coopération le Syndicat Nive-Adour-Ursuya et 3 territoires de projets Wallons (Belgique). L'idée, la méthodologie appliquée et la conception sont ainsi identiques, le contenu étant quant à lui adapté à chaque territoire.



EXPOSITION D'ÉTÉ

AU CENTRE CULTUREL DE MONTAUT

Dans les Landes - 2008 l'année de l'eau...

« La pointe de Montaut » association culturelle du village Montaut a organisé l'année dernière une exposition sur l'Adour. Peut-être la première interrégionale.

A cette occasion l'Adour est redevenu la voie de communication qu'il était et la galupe de l'association Val d'Adour Maritime est remontée jusqu'à Montaut (enfin... sa maquette !).

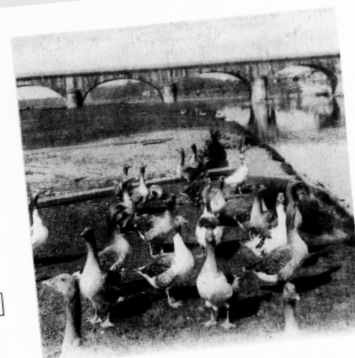
Cette exposition fort bien documentée était par ailleurs très bien présentée et nous sommes contents d'y avoir participé.

Bernard LABORDE, Président de l'Association Culturelle de MONTAUT, aura le plaisir de vous accueillir à l'inauguration de l'exposition

L'ADOUR DANS LES LANDES

Le vendredi 04 juillet 2008 à 18 heures
Au Centre Culturel, place des tilleuls MONTAUT

Exposition ouverte du 05 juillet au 17 août 2008



« LE PÔLE EXCELLENCE RURALE »

Vous avez dit « Pôle d'excellence rurale (PER) » ?

Afin de donner un élan aux projets des territoires ruraux organisés, la Délégation Interministérielle à l'Aménagement et à la Compétitivité des Territoires a lancé en 2006 un appel à projet national, nommé Pôle d'Excellence rurale.

C'est du développement local ?

Oui. Le syndicat Nive-Adour-Ursuya, déjà labellisé Pays d'Accueil touristique, a saisi l'opportunité et a déposé une candidature sur le thème de l'éco-tourisme et du patrimoine de la vallée de l'Adour. Compte tenu de la qualité du dossier liée à l'investissement de huit maîtres d'ouvrage publics et privés, le territoire a été labellisé au printemps 2007.

Doté d'une enveloppe financière de 600 000 euros de fonds d'Etat, à laquelle viennent s'ajouter des contreparties départementales et régionales, Nive-Adour-Ursuya constitue aujourd'hui un cadre d'investissement et d'animation reconnu par les différents partenaires financeurs et les acteurs locaux.

Y a-t-il une stratégie ? Des partenaires ?

Oui et oui, décidément vous posez les bonnes questions...

Ce projet relève d'une double stratégie terrestre et fluviale capable de doter le territoire d'une offre touristique complémentaire, authentique et vivante. Développer le tourisme autour de la voie d'eau supposait ainsi une implication collective de l'ensemble des acteurs locaux. Cela ne fut pas difficile : associations, organismes publics ou tout simplement particuliers travaillaient déjà avec passion dans la vallée. Le PER a permis de coordonner les initiatives, de renforcer le réseau et, bien entendu d'apporter les financements attendus.

Aujourd'hui, le PER entre dans sa phase de réalisation (voir page ci-contre). Les projets sont nombreux, les acteurs motivés ...

ZOOM sur les partenariats

LES PARTENAIRES FINANCIERS :

• État / Conseil Régional / Conseil Général

LES PORTEURS DE PROJETS :

- Le Syndicat des berges
- La commune de Lahonce
- L'association Val d'Adour maritime
- L'association Les Escumayres Talasta
- L'entreprise Adour Loisirs
- L'association nationale des Anglo-Arabes
- La ferme équestre Mountagnès
- Le Syndicat Nive-Adour-Ursuya

Des projets, des projets et encore des projets...

Commençons par le Syndicat des berges :

- Il crée 4 appontements à Lahonce, Urt, Guiche et Bidache (en cours...)
- Il étudie la réalisation d'un pôle d'interprétation et de valorisation de la vallée
- Il va restaurer les cales et ports historiques (c'est aussi en cours...)
- Il a créé 9 passerelles de pêche, accès handicapés (elles sont opérationnelles !)
- Il a réalisé un magnifique parcours pédagogique sur l'Arduavy (il est en place !)
- Enfin, il lance diverses opérations de préservation des espaces (en cours...)

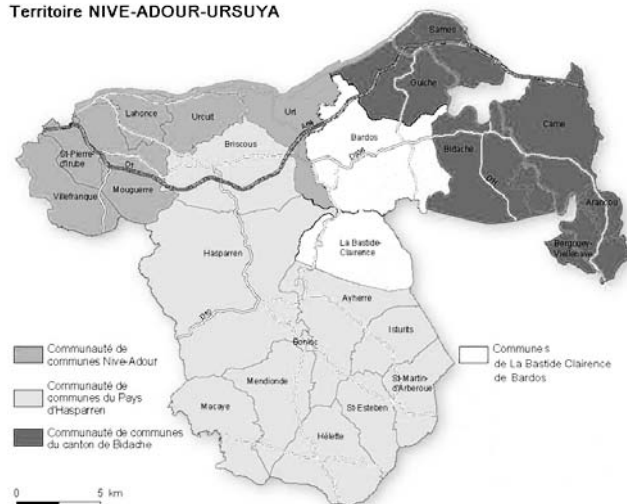
La commune de Lahonce, elle, va aménager un nouvel espace pour le développement de l'école de voile, au port, près du nouvel appontement.

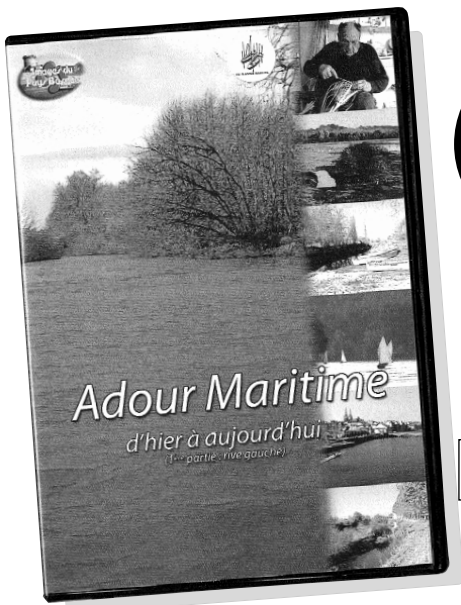
Les balades en bateau de l'entreprise Adour Loisirs prennent leur départ depuis cet été à Bayonne, la Galupe est en cours de restauration par l'Association Val d'Adour Maritime et le bateau "Aran", construit par les Escumayres Talasta, sera bientôt sur l'eau.

Un peu plus en amont, l'association des Anglo-Arabes et la ferme équestre Mountagnès se développent par la création de carrières d'entraînement.

Pour finir, mais vous en avez déjà entendu parler, le syndicat Nive-Adour-Ursuya finalise son Plan Local de Randonnées pédestres, équestres et cyclables, complète le circuit routier de l'Adour notamment par une route des belvédères et va lancer un vaste plan de communication dès 2009.

Territoire NIVE-ADOUR-URSUYA





PRIX DE VENTE
15 €

La première partie
est toujours en vente.

La deuxième partie du Dvd est en cours de réalisation. Sa sortie est programmée pour la 2^{ème} semestre 2009.

○ Adour 2010...

Les organisateurs souhaitent reporter la prochaine édition, et ce pour plusieurs raisons :

- L'organisation d'un tel événement demande un travail considérable, et pour préparer Adour 2009, il faudrait s'y mettre dès le mois de janvier, soit incessamment, alors que le bilan de Adour 2008 est à peine tiré !
- Il ne faudrait pas que se crée une lassitude et donc une perte d'intérêt pour les participants et pour le public.
- La plupart des événements nautiques similaires, une fois mis en place, ce qui est maintenant le cas ici, ont adopté une périodicité bisannuelle.
- Itsas Begia, association du patrimoine maritime basque compte mettre en place un rassemblement similaire depuis Ciboure, de manière bisannuelle à partir de 2009. Il nous semble judicieux d'organiser un rassemblement de façon alternative, sur l'Adour et sur la côte basque.
- Rien n'empêche entre temps les organisateurs de prévoir des rencontres voile-aviron sur l'Adour, plus informelles et qui ne demandent pas de préparation particulière.

○ Le Concours photo Adour 2008 se promène...

Après novembre-décembre à l'Office de Tourisme de Bayonne. Les 32 photos formant une exposition partent :

AU MOIS DE MARS

A l'Office de Tourisme du Pays d'Orthe à Peyrehorade

AU MOIS D'AVRIL

A l'Office de Tourisme du Seignanx à Ondres

AU MOIS DE MAI

A l'Office de Tourisme du Pays de Tyrosse à St Vincent

AU MOIS DE SEPTEMBRE

A l'Office de Tourisme du Pays de la Bastide Clairence

Et sûrement à la Mairie d'Urt et peut-être ailleurs...

○ Recette

Saumon de l'Adour Grillé au Beurre d'Estragon.

Pour 6 personnes

6 darnes de saumon d'environ 200 g ou 1 filet de 1 kg 200,

1 branche d'estragon,

4 échalotes,

10 cl de vinaigre,

75 g de crème fraîche,

125 g de beurre, 3 citrons,

2 cuillères à soupe d'huile d'arachide

sel et poivre, plus poivre concassé.

Badigeonner le saumon avec l'huile, saler et poivrer, le déposer sur le gril, et l'installer sur un lit de braise (si vous ne possédez ni cheminée, ni barbecue, utilisez le gril du four de votre cuisinière). Le retourner plusieurs fois pendant la cuisson (trente minutes environ).

Préparer le beurre d'estragon, mettre dans une casserole les échalotes hachées très menu, le vinaigre, deux pinces de poivre concassé, et le sel, laisser sur le feu jusqu'à réduction complète. Ajouter la crème fraîche, bien remuer, dans un bain-marie à soixante degrés incorporer au fouet le beurre débité en petits morceaux, le jus d'un citron et l'estragon finement haché.

Lorsque le mélange est mousseux et homogène la sauce est prête. Dresser et décorer avec les citrons restants. Les darnes sont plus faciles à manier mais le filet ou le saumon entier sont plus spectaculaires.

Vins conseillés : Jurançon sec (ou Pacherenc du Vic-Bilh, Béarn blanc, Côtes de Saint-Mont blanc, Tursan blanc. Graves blanc sec).



BULLETIN D'ADHÉSION ou paiement de cotisation 2009

NOM

Prénom

Adresse

Tél Profession

Souhaite adhérer à

Renouvelle mon adhésion à

L'association «Val d'Adour Maritime»
ci-joint un chèque de 20 € minimum en 2009
libellé «Val d'Adour Maritime»

à adresser à : Maison Chipienne - 64240 URT

Journal «Le Sel de l'Adour»

Maison Chipienne - 64240 URT

Directeur de la publication : B. SAVARY

Imprimerie des 3 Vallées - 64520 BARDOS - R.M. Bay. 339 034 464

Inscription à la C.P.P.A.P. en cours - ISSN : 1268-5062